

令和8年度 藤枝市民文化祭 出演者募集要項

～あなたがつくる文化のまち～



芸能・発表 部門

茶道 ダンス 奏踊・詩吟 歌謡 吹奏楽・器楽
民舞（新日本舞踊） 詩舞道（連合）・大正琴・
津軽三味線 和楽器演奏（箏・尺八・三絃など）
和太鼓 コーラス 詩舞道（吟剣）
謡曲（観世流・宝生流） 朗読劇・演劇 日本舞踊

《主催》 藤枝市

《主管》 藤枝市民文化祭実行委員会

《趣旨》 広く市民に創作発表及び鑑賞の機会を提供することにより、芸術文化を一般に普及し、併せて本市文化の向上を図る。

1 募集規定

- (1) 出演資格 ① 藤枝市に居住又は藤枝市に通勤・通学している人
② 藤枝市内に活動拠点がある団体に所属している人
- (2) 出演時間等 発表する出演者（団体）、曲数等は、実行委員会で定める開催時間に基づき調整をお願いする場合があります。
- (3) 募集部門、募集内容等 ※参加料、申込受付については別表をご覧ください。

募集部門	募集内容等
茶 道	茶席（抹茶席・煎茶席）を担当される方
ダ ン ス	① 1ステージ 10分以内 ② ジャンル指定なし
奏 踊 ・ 詩 吟	① 和・洋舞、歌、演奏、ジャンル問わず ② 詩吟は詩舞道〈吟剣・連合〉の出演者以外の出演者 ③ 出演時間は申込受付後に調整、15分程度（入退場を含む）
歌 謡	A：1ステージ ツーコーラス B：1ステージ 踊りつきフルコーラス、デュエット ① 1人1曲限り。※出演申込票の演題欄に歌手名を記入 ② 本名での出演に統一。レーザーカラオケを使用 ③ 先着順、定員になり次第締め切り ※申込受付日（別表）に申込受付を行います
民 舞 （新日本舞踊）	① 長唄を除く民舞の出演者 ② 本名での出場に統一 ③ 1ステージの出演時間は5分以内（入退場を含む） ※申込受付日（別表）に申込受付を行います
吹奏楽・器楽	市内で活動している20人以上の団体（10分以内／団体）
詩舞道（連合）	① 詩吟は、絶句・俳句・短歌、剣詩舞は絶句まで ② 出演申込票の部門欄の絶句・俳句・短歌の何れかを○で囲む ③ 出演者氏名一覧の備考欄に、それぞれ吟者・舞者の別を記入
大正琴・ 津軽三味線	① 大正琴：1グループ24名以内 8分/曲以内2曲まで ② 津軽三味線：1グループ10名以内 8分/曲以内2曲まで
和 楽 器 演 奏 （箏・尺八・三絃など）	① ステージでの演奏希望者（※流派は問わず） ② 1ステージ 1曲 所要時間15分以内（入退場を含む）

募 集 部 門	募 集 内 容
和 太 鼓	① 太鼓(長胴,桶胴,付締等)を用いて演奏する個人及びグループ なお、和太鼓を主体とした他楽器との組演奏も可 ② 1ステージの出演時間は、入退場を含め20分以内
コ ー ラ ス	① 市内で活動している4名以上の合唱団体 ② 演奏時間：入退場時間、曲間を含め10分
詩舞道(吟剣)	① 詩吟は、絶句・俳句・短歌、剣詩舞は絶句まで ② 出演申込票の部門欄の絶句・俳句・短歌の何れかを○で囲む ③ 出演者氏名一覧の備考欄に、それぞれ吟者・舞者の別を記入
謡 曲 〔観世流・宝生流〕	① 素謡、仕舞の出演者 ② 曲目は自由(10分以内) ③ 出演申込票に流派名を記入
朗 読 劇 演	1グループ おおむね20分で上演できるもの(上演時間が長くなる場合は他グループと調整になります)
日 本 舞 踊	① 原則端唄、小唄、古典(長唄、清元、常磐津等)の出演者 ② 舞台の出演時間は、入退場を含め10分程度 ※全体の出演時間が3時間を越える場合は、調整をお願いする場合があります。

2 各部門の開催日

部 門	開 催 日	公演・発表時間	開 催 会 場
茶 道	10月 4日(日)	10:00~15:00	生涯学習センター
ダ ン ス	11月 1日(日)	10:00~15:00	て～しゃばストリート ※雨天時 文化センター
奏 踊・詩 吟	11月 3日(火・祝)	12:00~16:00	市民ホールおかべホール
歌 謡	11月14日(土)	9:30~16:30	市民会館ホール
吹奏楽・器楽	11月15日(日)	10:00~11:45	
民舞(新日本舞踊)		13:00~16:00	
詩舞道(連合)	11月21日(土)	9:45~12:00	
大正琴・津軽三味線		13:00~16:00	
和楽器演奏 (箏・尺八・三絃など)		13:00~16:00	
和 太 鼓	11月22日(日)	9:30~12:00	
コ ー ラ ス		13:00~16:00	
詩舞道(吟剣)	11月23日(月・祝)	10:00~13:00	
謡曲(観世流・宝生流)		13:00~16:00	
朗読劇・演劇		13:00~16:00	生涯学習センター
日 本 舞 踊	11月28日(土)	13:30~16:30	市民会館ホール

※出演者数、進行等の都合により、公演・発表時間は変更になる場合があります。

<申込先・問合せ先> 藤枝市民文化祭実行委員会 事務局(藤枝市文化協会内)
 〒426-0034 藤枝市駅前 2-1-5 藤枝市文化センター内
 電話054-631-6050 FAX054-631-6059
 Email fsibunsai@gmail.com
 ※直接持参、電話でのお問合せは、平日の午前9時~午後5時にお願いします。

3 参加料、応募期間、受付日

部 門	参 加 料	応 募 期 間 ・ 受 付 日
茶 道	無 料	【申込受付期間】 7月6日（月）～7月24日（金）
ダ ン ス		
奏 踊 ・ 詩 吟	1 団 体 5 0 0 円	
歌 謡	A：1,500 円 B：2,000 円 ※申込受付時に支払い	7月27日（月）生涯学習センター展示ロビー 8月 2日（日） 受付時間：9時～15時 ※定員になり次第、締め切らせて頂きます。
民舞（新日本舞踊）	無 料	・ 8月1日（土）：10 時～13 時 ・ 会 場 生涯学習センター展示ロビー ・ 持ち物 出演申込票、テープ等音源（個人 の場合） ※50曲になり次第、締め切らせて頂きます。
吹奏楽・器楽	無 料	【申込受付期間】 7月6日（月）～7月24日（金）
詩舞道（連合）		
大正琴・津軽三味線		
和楽器演奏 （箏・尺八・三絃など）	高校生以上1人500 円	
和 太 鼓	無 料	
コ ー ラ ス	1 団 体 3,000 円 ※部門打合せの際お支払い	
詩舞道(吟剣)	無 料	
謡曲(観世流・宝生流)		
朗読劇・演劇		
日 本 舞 踊	1,500 円	

4 応募方法等（民舞・歌謡を除く）

- （１）応募書類 裏面の「令和８年度藤枝市民文化祭 芸能部門 出演申込票」に必要事項を記入して前頁記載の応募期間内に事務局へ提出してください。
- （２）提出方法 応募書類を市民文化祭実行委員会事務局（別紙記載）へ直接持参、郵送、またはFAXでお申込みください。

5 注意事項

- （１）出演に必要な伴奏用楽器、テープ、CD等は出演者が各自ご用意ください。
但し、歌謡部門はレーザーカラオケを用意します。
- （２）出演希望者が多数の場合は、部門ごとに抽選等により参加者を決めさせていただきます。
- （３）出演者の参加の可否及びテープ、CD等の提出期日、参加料の支払い等に関しては後日、各部門の代表者等から連絡します。参加される方は、各部門代表者と調整してください。
- （４）出演者には、発表日当日の会場の保安等運営に関するご協力をお願いする場合があります。
- （５）日本舞踊は所作台を使用しますので、足袋の着用をお願いします。
- （６）申込内容については、変更等がないようご協力をお願いします。
- （７）一度お支払いいただいた参加料の返金はありません。
- （８）発表の様子を撮影した写真や動画を藤枝市の広報紙やHP等に掲載することがあります。
- （９）各会場の駐車場が十分でないため、来場の際は公共交通機関や乗り合わせをお願いします。
- （１０）市役所庁舎前駐車場は観覧者を優先し、発表関係者は周辺駐車場をご利用ください。