

歌うまちふじえだ コンサート

～東京混声合唱団がやってくる～

2026年

開催日

1月17日(土)

会場

藤枝市民会館

開場 14:15 開演 15:00

出演

指揮：水戸博之 ピアノ：矢崎貴子

【合唱】東京混声合唱団／藤枝市子ども合唱アカデミー／歌うまちふじえだ合唱団

プログラム

第1部

日本抒情歌曲集

(曲) 浜辺の歌／ペチカ 他

第2部

THE 合唱曲

(曲) 翼をください／くちびるに歌を 他

第3部

東混と市民の合同演奏

(曲) この星に生まれて／早春／気球にのってどこまでも 他

第4部

合唱歌謡曲

(曲) 若者たち／風になりたい 他

チケット

全席自由席 ☐ 一般 1,000円

☐ 高校生以下 500円

(3歳以上は有料、2歳以下は膝上鑑賞可)

販売先 ▶ 藤枝市民会館
054-643-3931
藤枝市岡出山1-11-1

11
/ 8 (土)

販売開始

問い合わせ 藤枝市街道・文化課 054-643-3036



歌うまちふじえだ コンサート



指揮 水戸博之

北海道江別市出身。東京音楽大学作曲指揮科(指揮)卒業。これまでに札幌響、仙台フィル、山形響、新日本フィル、東京響、東京フィル、日本フィル、読売日本響、神奈川フィル、名古屋フィル、中部フィル、京都市響、日本センチュリー響、広島響、九州響等に客演。2023年2月しほね県民オペラ2023にて《ラ・ボエーム》を指揮し、オペラデビューを飾った。

また合唱指揮者として東京混声合唱団、新国立劇場合唱団と共演を重ね、同団定期演奏会の他、多くのオペラ公演などで合唱指揮を務める。

2025年4月に東京混声合唱団常任指揮者に就任。東京音楽大学指揮科非常勤講師として、後進の指導にもあたっている。



ピアノ 矢崎貴子

山梨県出身。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学を卒業。同研究科修了。修了時、安川記念ジョイントリサイタルに出演。在学中に、声楽の伴奏を中心に演奏活動始める。

これまでに、新国立劇場、日生劇場、セイジオザワ松本フェスティバル、東京二期会など様々なオペラ公演に稽古ピアニストとして携わる。

また、東京混声合唱団とも共演を重ねている。桐朋学園大学声楽科嘱託伴奏員を経て、現在国立音楽大学大学院オペラ科、二期会研修所ピアニスト。



東京混声合唱団

1956年に創設された日本を代表するプロ合唱団。東京混声合唱団永久桂冠指揮者の田中信昭によって創設され、現在の音楽監督は山田和樹が務めている。

東京・大阪での定期演奏会、内外のオーケストラとの共演やオペラへの出演、青少年を対象とした鑑賞音楽教室、海外公演を含む年間150回の公演のほか、数多くのレコーディングやテレビ、ラジオへの出演を行っている。

レパートリーは、創立以来行っている作曲委嘱活動で生まれた250曲を超える作品群をはじめ、内外の古典から現代作品まで幅広く、各地の合唱団や青少年との合同演奏、指導者派遣等も精力的に行っている。

文化庁芸術祭大賞、音楽之友社賞、毎日芸術賞、京都音楽賞、レコード・アカデミー賞、サントリー音楽賞、中島健蔵音楽賞などを受賞。

藤枝市子ども合唱アカデミー

【指導】岡田真弥 【伴奏】齋藤大輝

「合唱のまち藤枝」をテーマに子ども合唱アカデミーを開講し、東京混声合唱団との共演コンサートを目指して練習をしています。東京混声合唱団の岡田真弥氏を講師に迎え、本番までに計7回の練習に励んでいます。



歌うまちふじえだ合唱団

【指導】石原久章 【伴奏】居崎 圭

藤枝市民の公募合唱団「歌うまちふじえだ合唱団」は、今回のコンサートへの参加を目的に結成された合唱団です。合唱を愛する66名の市民が集い、11月より練習を積み重ね、当日は東京混声合唱団との共演を果たします。

