

第1章 薦重の生きた時代					
薦重の生きたまち・江戸					
番号	作品名（資料名）	年代	絵師・作者・発給者	展示期間 表記なしは全期間	備考
1	名所江戸百景 ハツ見の橋	安政3年	歌川広重		複製版画
2	名所江戸百景 大伝馬町	安政3年	歌川広重		複製版画
3	名所江戸百景 浅草田甫西の町詣	安政3年	歌川広重		複製版画
4	名所江戸百景 上野山内月のまつ	安政3年	歌川広重		複製版画
5	名所江戸百景 京橋竹がし	安政3年	歌川広重		複製版画
6	名所江戸百景 湯しま天神坂上眺望	安政3年	歌川広重		複製版画
7	名所江戸百景 四ツ谷内藤新宿	安政3年	歌川広重		複製版画
8	名所江戸百景 市中繁栄七夕祭	安政3年	歌川広重		複製版画
9	名所江戸百景 水道橋駿河台	安政3年	歌川広重		複製版画
10	名所江戸百景 浅草金龍山	安政3年	歌川広重		複製版画
11	名所江戸百景 佃しま住吉の祭	安政3年	歌川広重		複製版画
12	名所江戸百景 待乳山山谷堀夜景	安政3年	歌川広重		複製版画
13	富嶽三十六景 本所立川	天保前期	葛飾北斎		複製版画
14	富嶽三十六景 江戸日本橋	天保前期	葛飾北斎		複製版画
15	富嶽三十六景 下目黒	天保前期	葛飾北斎		複製版画
田沼時代					
番号	作品名（資料名）	年代	絵師・作者・発給者	展示期間 表記なしは全期間	備考
16	薩州住正清	享保6年	主水正正清		
17	郡上郡村々傘連判状	宝暦6年			
18	二日町村連判状	宝暦6年			
19	本多正珍書状	江戸時代後期	本多正珍		
20	田村藍水書状	宝暦13年	田村藍水		
21	南鐐二朱銀	寛政年間			
22	四文銭	寛政年間			
23	伝田沼意次領内遠望図	江戸時代後期	狩野典信		
24	岡部長愼奉納絵馬	寛政2年	岡部長愼		
25	田沼主殿頭江被仰渡箇条書	江戸時代後期			
26	日本国大略武鑑之図写	宝暦年間			
27	『万葉考』	明和5年	賀茂真淵		
28	『古事記伝』	寛政10年	本居宣長		

29	『日本山海名物図会』	宝暦4年	平瀬徹斎 撰 長谷川光信 画		
30	『物類品隲』	宝暦13年	平賀源内		
31	『画図西遊譚』	享和3年	司馬江漢		
32	『解体新書』	安永3年	杉田玄白		
33	『蘭学逬』	文化7年	藤林晋山		
34	『蘭畹摘芳抄』	寛政2年頃	大槻磐水		
35	浄瑠璃本 其扇屋浮名恋風	江戸時代後期			
36	東海道大井川渡の図	江戸時代中期	勝川春好		
37	(東海道) 見附	江戸時代中期	歌川豊広		

第2章 吉原の本屋

江戸の吉原

番号	作品名（資料名）	年代	絵師・作者・発給者	展示期間 表記なしは全期間	備考
38	花魁と禿	江戸中期	歌川豊広	前期展示	
39	雛形若菜初模様 丁子屋内 とよ春	安永4年～天明元年	磯田湖龍斎	後期展示	
40	『青楼美人合姿鏡』	安永5年	北尾重政 勝川春章		複製品
41	『青楼年中行事』	享和4年	喜多川歌麿 十返舎一九		複製品
42	北国五色墨	寛政年間	喜多川歌麿		複製品
43	東都名所 新吉原	天保年間	歌川広重		
44	美人風俗合 大坂新町 扇屋内揚巻太夫	江戸時代後期	歌川広重		
45	保永堂版東海道五十三次 品川	天保5年	歌川広重		後期は複製品展示
46	飯盛女身売証文				
47	勝山髷（歌麿風）ミニチュア				
48	島田髷ミニチュア				
49	島田髷（鵜飼髷）ミニチュア				
50	勝山髷				
51	中高島田（芸者）				
52	菊文様ガラス透かし鼈甲櫛	江戸時代			
53	秋草散らし文様蒔絵象牙櫛・笄	江戸時代			
54	梨地に花文様蒔絵櫛・笄	江戸時代			
55	唐草文様銀簪	江戸時代			
56	流水文様透かし彫り銀簪	江戸時代			
57	金魚に水草飾り金銀簪				
58	薦紋銀後差しびらびら簪				
59	松文様蒔絵螺鈿平打鈴付簪				
60	蝶文様螺鈿朱塗櫛				
61	牡丹文様蒔絵鼈甲変わり形櫛				
62	トンボ玉簪				

吉原の名妓たち					
番号	作品名（資料名）	年代	絵師・作者・発給者	展示期間 表記なしは全期間	備考
63	契情道中双録 金谷	文政8年	溪斎英泉		
64	契情道中双録 日坂	文政8年	溪斎英泉		
65	契情道中双録 掛川	文政8年	溪斎英泉		
66	契情道中双録 袋井	文政8年	溪斎英泉		
67	契情道中双録 見附	文政8年	溪斎英泉		
68	三代豊国画 助六・揚巻	安政4年	3代目 歌川豊国		
69	三代国貞「黒手組助六・三浦屋揚巻」	安政5年	3代目 歌川国貞		
吉原の「本重」					
番号	作品名（資料名）	年代	絵師・作者・発給者	展示期間 表記なしは全期間	備考
70	『三升増鱗祖』	明和5年	恋川春町		複製品
71	『手毎の清水』	安永6年	清水景澄		版元：蔦屋重三郎（耕書堂）
72	『吉原花筏』	寛延2年			
73	『人来鳥』	安永7年			版元：蔦屋重三郎（耕書堂）
74	『新吉原細見』	天明5年			版元：蔦屋重三郎（耕書堂）
天明狂歌					
番号	作品名（資料名）	年代	絵師・作者・発給者	展示期間 表記なしは全期間	備考
75	『狂歌はまのきさご』	天明3年	大田南畝 元奎綱		版元：蔦屋重三郎（耕書堂）
76	『万歳集狂歌来歴』	天明4年	恋川春町		版元：蔦屋重三郎（耕書堂）
77	『古今狂歌袋』	天明7年	宿屋飯盛 北尾政演		版元：蔦屋重三郎（耕書堂）
78	『絵本吾妻挾』	天明6年	北尾重政		版元：蔦屋重三郎（耕書堂）
79	風流五十人一首五十鈴川狂歌車	享和2年	葛飾北斎		部分
80	『絵本駿河舞』	寛政2年	喜多川歌麿		複製品
81	『寝惚先生文集』	明和4年	大田南畝		
82	『仮名世節』	文政7年	大田南畝		
83	『南畝莠言集』	文化14年	大田南畝		
南畝と紀定丸					
番号	作品名（資料名）	年代	絵師・作者・発給者	展示期間 表記なしは全期間	備考
82	蜀山人狂歌	江戸時代後期	大田南畝		
83	定丸狂歌色紙（自筆）	文政13年	紀定丸		
84	定丸狂歌色紙（木版）	天保7年	紀定丸		
85	大田南畝書軸	江戸時代後期	大田南畝		
86	紀定丸狂歌軸	江戸時代後期	紀定丸		
87	紀定丸書軸	江戸時代後期	紀定丸		

第3章 日本橋通油町 耕書堂

黄表紙出版

番号	作品名（資料名）	年代	絵師・作者・発給者	展示期間 表記なしは全期間	備考
88	『金々先生栄花之夢』	安政4年	恋川春町		複製品
89	『六玉川流栄』	天明8年	朋誠堂喜三二		
90	『游都洒美選』	天明3年	志水燕十		版元：蔦屋重三郎（耕書堂）
91	『御江戸往来泰平楽』	天明5年			
92	『繪本信玄一代記』	寛政2年	北尾重政		
93	『江都二色』	安永2年	北尾重政		
94	『青楼屋之世界錦之裏』	寛政3年	山東京伝		版元：蔦屋重三郎（耕書堂）
95	『娼妓絹飾』	寛政4年	山東京伝		写本
96	『東遊』	寛政11年	浅草庵 葛飾北斎		
97	『三国通覧図説』	天明5年	林子平		
98	『海国兵談』	寛政3年	林子平		

喜多川歌麿の美人画

番号	作品名（資料名）	年代	絵師・作者・発給者	展示期間 表記なしは全期間	備考
99	『菩賢像』挿絵（上野山内）	寛政2年	喜多川歌麿	前期展示	版元：蔦屋重三郎（耕書堂）
100	『菩賢像』挿絵（京の花見）	寛政2年	喜多川歌麿	後期展示	版元：蔦屋重三郎（耕書堂）
101	『菩賢像』挿絵（御殿山）	寛政2年	喜多川歌麿	前期展示	版元：蔦屋重三郎（耕書堂）
102	『菩賢像』挿絵（酔いどれ女）	寛政2年	喜多川歌麿	後期展示	版元：蔦屋重三郎（耕書堂）
103	釣り舟	寛政年間	喜多川歌麿	前期展示	
104	柿もぎ	享和3年頃	喜多川歌麿	後期展示	
105	茶托を持つ難波屋おきた	寛政6年頃	喜多川歌麿		版元：蔦屋重三郎（耕書堂）
106	青楼十二時 続 午ノ刻	寛政6年頃	喜多川歌麿	前期展示	版元：蔦屋重三郎（耕書堂）
107	瀬川の仇波 おはん長右衛門	寛政年間	喜多川歌麿	前期展示	
108	青楼十二時 続 寅ノ刻	寛政6年頃	喜多川歌麿	後期展示	版元：蔦屋重三郎（耕書堂）
109	青楼十二時 続 申ノ刻	寛政6年頃	喜多川歌麿	後期展示	版元：蔦屋重三郎（耕書堂）
110	両国川開きの景	寛政3～4年	喜多川歌麿	前期展示	版元：蔦屋重三郎（耕書堂）
111	当時全盛美人揃 玉屋内 小紫	寛政6年頃	喜多川歌麿	後期展示	
112	松葉屋内装い	19世紀	喜多川歌麿	前期展示	
113	美人机に寄る	19世紀	喜多川歌麿	後期展示	
114	名所風景美人十二相	19世紀	喜多川歌麿	前期展示	
115	夫人世話鑑	寛政年間	歌川豊国	後期展示	版元：蔦屋重三郎（耕書堂）

豊国と写楽の役者絵					
番号	作品名（資料名）	年代	絵師・作者・発給者	展示期間 表記なしは全期間	備考
116	お七 市川門之助	寛政年間	歌川豊国	前期展示	
117	早川高景	19世紀	歌川豊国	後期展示	
118	岩井半四郎	19世紀	歌川豊国	前期展示	
119	七浦大夫	19世紀	歌川豊国	後期展示	
120	七変化之内 けいせい 中村歌右エ門	19世紀	歌川豊国	前期展示	
121	福樹屋大助	19世紀	歌川豊国	後期展示	
122	四代目松本幸四郎の肴屋五郎兵衛	寛政6年5月	東洲斎写楽	前期展示	
123	二代目市川門之助の伊達与作	寛政6年5月	東洲斎写楽	後期展示	
124	二代目瀬川富三郎の大岸蔵人の妻 やどり木と中村万世の腰元若草	寛政6年5月	東洲斎写楽	前期展示	
125	四代目岩井半四郎の乳人重の井	寛政6年5月	東洲斎写楽	後期展示	
126	三代目市川高麗蔵の志賀大七	寛政6年5月	東洲斎写楽		複製版画
127	中島和田右衛門のぼうだら長左衛門と中 村此蔵の船宿かな川やの権	寛政6年5月	東洲斎写楽		複製版画
128	初代中山富三郎の宮城野	寛政6年5月	東洲斎写楽		
129	歌撰恋之部 夜毎二遭恋	寛政3～4年	喜多川歌麿		複製版画
130	婦女人相十品 ポッピンを吹く女	寛政年間	喜多川歌麿		複製版画
131	山姥と金太郎	19世紀	喜多川歌麿		複製版画
132	江戸高名美人 木挽町新やしき 小伊勢屋おちゑ	19世紀	喜多川歌麿		複製版画
133	八代目森田勘助の鴛篋昇鷲の次郎作	寛政6年5月	東洲斎写楽		複製版画
134	松本米三郎のしのぶ	寛政6年5月	東洲斎写楽		複製版画
135	初代尾上松助の松下造酒之進	寛政6年5月	東洲斎写楽		複製版画
第4章 花開く化政文化					
篇重の遺したもの					
番号	作品名（資料名）	年代	絵師・作者・発給者	展示期間 表記なしは全期間	備考
136	『東海道中膝栗毛』	江戸時代後期	十返舎一九		
137	『続膝栗毛』	江戸時代後期	十返舎一九		
138	重田家伝来品のすりこぎ	江戸時代後期			
139	『高尾船字文』	寛政8年	曲亭馬琴		
140	『南総里見八犬伝』	江戸時代後期	曲亭馬琴		
141	曲亭馬琴宛渡邊華山書状	江戸時代後期	渡邊華山		
142	富嶽三十六景 凱風快晴	天保2年	葛飾北斎		複製版画
143	富嶽三十六景 神奈川沖浪裏	天保2年	葛飾北斎		複製版画
144	富嶽三十六景 尾州富士見ヶ原	天保2年	葛飾北斎		複製版画
145	富嶽三十六景 遠江山中	天保2年	葛飾北斎		

東海道を描く					
番号	作品名（資料名）	年代	絵師・作者・発給者	展示期間 表記なしは全期間	備考
146	東海道五十三次 金谷	江戸時代後期	葛飾北斎		
147	東海道五十三次 日坂	江戸時代後期	葛飾北斎		
148	東海道五十三次 掛川	江戸時代後期	葛飾北斎		
149	東海道五十三次 浜松	江戸時代後期	葛飾北斎		
150	道中画譜	天保6年	葛飾北斎		
151	北斎漫画 八編	文化元年	葛飾北斎		
152	薦吉版東海道五十三次 府中	嘉永年間	歌川広重	前期展示	
153	薦吉版東海道五十三次 鞠子	嘉永年間	歌川広重	後期展示	
154	保永堂版東海道五十三次 岡部	天保5年	歌川広重	前期展示	
155	保永堂版東海道五十三次 藤枝	天保5年	歌川広重	後期展示	
156	保永堂版東海道五十三次 金谷	天保5年	歌川広重	前期展示	
157	保永堂版東海道五十三次 日坂	天保5年	歌川広重	後期展示	
158	行書東海道 袋井	江戸時代後期	歌川広重	前期展示	
159	行書東海道 浜松	江戸時代後期	歌川広重	後期展示	
160	隸書東海道五十三次 荒井	嘉永4年	歌川広重	前期展示	
161	隸書東海道五十三次 舞阪	嘉永4年	歌川広重	後期展示	
162	膝栗毛道中雀 東海道浜松泊	江戸時代後期	歌川広重		
163	役者見立東海道 江尻 弥次郎兵衛	嘉永5年	三代歌川豊国	前期展示	
164	役者見立東海道 府中 喜多八	嘉永5年	三代歌川豊国	後期展示	
165	役者見立東海道 岡部 六弥太	嘉永5年	三代歌川豊国	前期展示	
166	役者見立東海道 藤枝 相模	嘉永5年	三代歌川豊国	後期展示	
167	役者東海道 鞠子・岡部	安政4年	三代歌川豊国	前期展示	
168	役者東海道 藤枝・島田	安政4年	三代歌川豊国	後期展示	
169	五十三次ノ内 岡部丸子ノ間 宇津谷猫石	安政元年	三代歌川豊国	前期展示	
170	薦紅葉宇津谷峠 文弥殺しの場	安政3年	三代歌川豊国	後期展示	
171	東海道五十三対 岡部	弘化年間	歌川国芳	前期展示	
172	東海道五十三対 藤枝	弘化年間	歌川国芳	後期展示	
173	東海名所改正道中記 岡部	明治8年	三代歌川広重	前期展示	
174	東海名所改正道中記 藤枝	明治8年	三代歌川広重	後期展示	
薦重の後継者					
番号	作品名（資料名）	年代	絵師・作者・発給者	展示期間 表記なしは全期間	備考
175	新吉原灯笼番附(目録)	天保6年	歌川国直		
176	刈萱桑門筑紫の写絵	文政14年	立川焉馬 歌川国貞		
177	薦屋版 東海道 岡部	嘉永年間	歌川広重		
178	東海道五十三次名所 藤枝	嘉永年間	歌川広重		
179	美人東海道 岡部駅	天保13年	渓斎英泉		
180	美人東海道 藤枝駅	天保13年	渓斎英泉		